

Tube de Cirque

Parade circassienne



Contact diffusion : 06.17.08.47.17 - 09.50.43.53.80
Mail : cie.cirqueenkit@yahoo.fr - Site : www.cirque-en-kit.fr
Adresse postale : Reigoix - 30140 Saint-Sébastien d'Aigrefeuille
N° de licence : 2-1023587

Tube de Cirque

Parade circassienne

Direction artistique :
Direction musicale & arrangements :
Création des costumes :
Photographie :

Benoît Trehard
Thierry Daudé et Patrick Mirallès
Viviana Allocco et Colette Miquelot
Patrice Terraz



Fête du Panier : Marseille 2012

Au fil des rues, tuba, trompettes et tambour interpellent le badaud et l'entraînent à suivre la parade et à emboîter le pas de ces six musiciens dont le comportement a souvent de quoi surprendre.

Le spectateur peut en effet se retrouver à danser dans les bras d'une pétulante majorette, pris à parti par un tambour major illuminé ou envahi par les élucubrations d'une trompettiste agitée. Il se surprend même à suivre au pas cadencé ces infatigables ménestrels au cœur de la ville.

Le déroulement de la parade :

D'un point de rendez-vous annoncé (place ou rue large), les acteurs vont entraîner le public au fil des rues.

Musique en tête, ils vont créer l'événement jusque dans les étages.

La musique :

De la marche des gladiateurs aux «clowns» de Fellini (Rota), les styles musicaux se frottent et s'entrechoquent, créant étincelles et explosions musicales.

Le clown :

Le langage universel du clown est mis au service d'une véritable dramaturgie où les personnages naïfs et attachants invitent les spectateurs dans leur rêve.



Distribution



Viviana Allocco (Italie)

Artiste de cirque - clown, comédienne - Commedia dell'arte - musicienne - saxophone soprano - chant.

Parcours artistique : Cie Cirque Bidon (France – Italie) - Cie Cirk Perillos (Espagne) – Cie Contre Pour – Cie Carlo Boso – Cie Théâtre au Présent – Cie Lakaal du Cric.
Au Cirque en Kit depuis 1989

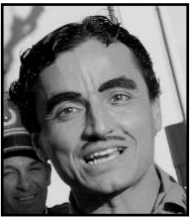


Elisabeth Gavalda (France)

Comédienne, musicienne trompette-chant, metteuse en scène et auteure pour le Théâtre de la Palabre

Parcours artistique : Diplômée Ecole Jacques Lecoq. Formation musicale IMFP à Salon de Provence.

Travaille aussi avec les compagnies : Cirque en Kit, Grotorquestre, Gargamela, Arthéma, Beau Parleur, Les Yeux Noirs, Les Enlundimanchés, CIA... Au Cirque en Kit depuis 1998



Jean-Luc Terrisse (France)

Artiste de scène et de rue, musicien : trombone, chant, claquettes, clown, jonglage.

Parcours artistique : Compagnie Bifidus Actif – Compagnie Luluberlue – Compagnie Les Joyeux Bricoleurs – Compagnie Fanfare Sakazic.
Au Cirque en Kit depuis 2002



Daniel Malavergne (France)

Artiste de rue, musicien : tuba.

Parcours artistique : Compagnie Musica brass et Compagnie Auprès de ma blonde.

Au Cirque en Kit depuis 1998



Thierry Daudet (France)

Musicien, comédien, danseur : trompette, bugle, chant.

Parcours artistique : Musica Brass , Auprès de ma Blonde
Au Cirque en Kit depuis 1998



Benoît Trehard (France)

Auteur, metteur en scène, concepteur d'événements, directeur du festival Les Lubies, artiste de cirque, musicien.

Co-fondateur du Cirque Bidon (France – Italie) – Créateur et directeur artistique du Cirque en Kit. Co-producteur et directeur artistique de Métiss'Arts depuis 2008.

Parcours artistique : Cirque Plume (Plic Ploc), Hazzard Circus.
Au Cirque en Kit depuis 1989.

La Presse en Parle

Chalon dans la Rue (Chalon Sur Saône)

«(...) Le cortège arrive au bout du Tube (...) des spectateurs quittent émerveillés le tambour militaire et ses amis. Les rêves d'enfants ne meurent jamais totalement, il suffit de quelques notes pour les réveiller.»

Le Journal de Chalon dans la Rue

Chalon dans la Rue (Chalon Sur Saône) :

«Le Cirque en Kit de Benoît Trehard (...) lançait quant à lui Tube de Cirque, fanfare nostalgique aux beaux personnages décalés, de la cheftaine coincée égarée dans le cirque à l'opulente hystérique Fellinienne, six musiciens aux somptueux costumes de cirque défraîchis»

Cassandra

Festival «Les Accroches Cœurs» (Angers) :

«L'Amicale des amis du Cirque En Kit, une fanfare pleine de peps...»

Ouest France

Festival «Leu Tempo» (Ile de La Réunion) :

«Tube de cirque... Du bonheur et encore du bonheur»

La Réunion

Festival «Les Furies» (Châlons En Champagne):

«Première journée du festival et déjà une furieuse ambiance. Le Cirque En Kit et sa parade (surréaliste, exceptionnelle) de l'Amicale des Amis du Cirque ont ouvert officiellement cette dixième édition...»

L'Union

Cratère Surface (Alès):

«(...) Ils font jaillir en nous des émotions oubliées, qu'ils détournent pour qu'on puisse rire tous ensemble !»

Midi-Libre

Festival de Cruis (Cruis) :

«Le Cirque en Kit entraînait la foule dans la grande tradition des saltimbanques (...) ils furent les merlins de la fête.»

Nice Matin

Scènes de rue (Beauvais) :

«Raconter un siècle de cirque à travers sa musique, celle qui prend ses racines dans la Commedia Dell Arte est le pari de Cirque en Kit.»

L'Observateur de Beauvais

La Compagnie - Le Cirque en Kit

Compagnie pionnière du renouveau du cirque en Europe, **le Cirque en Kit** rejoint dès 1988 le **Cirque Archaos** et la **Compagnie Balthazar** pour animer ensemble un centre de production de spectacles circassiens, la ville d'Alès mettant à disposition les locaux de l'ancienne Verrerie.

Vingt cinq ans de tournées de par le monde ont nourri la passion et l'engagement du Cirque en Kit pour le théâtre de rue, les arts du cirque et la musique vivante. Loin d'être une contradiction, le choix de polyvalence est prédominant dans la création d'un langage propre au Cirque en Kit, un langage accessible et profond, un langage où l'humour finit par l'emporter sur tout !

Les festivals de référence qui ont invité le Cirque en Kit

En 2013 Tube de Cirque a joué :

- En avril à Kobe au Japon
- En août Festival Bat Yam (Tel Aviv-Israël).

National :

Festival «Sorties de rue» à St Jean de Védas ; «Théâtre d'O» à Montpellier ; «Festival Eclat» (programmation officielle) à Aurillac ; Festival «Chalon dans la Rue» (programmation officielle) à Chalon-sur-Saône ; «Cabaret Baroque» à Lyon ; Festival de Sotteville-lès-Rouen «Viva Cité» (programmation officielle) à Sotteville-lès-Rouen ; «Le Printemps des Comédiens» à Montpellier ; Scène Nationale de Maubeuge «Les Folies de Maubeuge» ; Scène Nationale Le Carré – La Chalibaude à Château-Gontier ; Scène Nationale Culture Commune ; Scène Nationale Le Cratère - Cratère Surface à Alès ; Les Furies (programmation officielle) à Chalon-en-Champagne ; Festival Chambly dans la Rue à Chambly ; Festival Rue de Cirque à Ajaccio ; Festival Les Draguifolies à Draguignan ; Festival Les Ricochets à Fontenay-le-Comte ; Festival Scène d'Été à Beauvais ; Festival Chaud Dehors à Aubagne ; Spectacles des Grands Chemins en Vallée d'Ax à Ax-les-Thermes ; Festival de Jazz en Luberon à Apt ; La Fête des Vendanges de Bagneux ; Les Théâtrales du Velay à Arlempdes ; Festival l'Humour des Notes à Hagueneau ; Festival Ah les beaux jours à Igny ; Fête du Panier à Marseille.

International :

Festival di Teatro de Treviso (I) ; Festival La Piazza dei Sogni à Nuoro (Sardaigne) (I) ; Festival Girovagando à Sassari (Sardaigne) (I) ; Festival Trapezi à Reus (E) ; Theater op de Markt à Neerpelt (B) ; Fondazione Zecchini à Venise (I) ; Cirque National de Sofia (BLG) ; Silence Teatro (I) ; Festival de Lubljana (SLOV) ; Festival Circum Navigando à Genova (I) ; Leu Tempo à St Leu (Ile de la Réunion) ; Zomer Theatre Festival (B) ; Wandertheatre Festival à Radebeul (D) ; Paleo Festival à Nyon (CH)

Conditions Techniques

Contact : Benoit Tréhard – Tél : 06 03 82 02 73

**Un repérage préalable des lieux est souhaitable avec Benoît Tréhard
(Prise en charge du déplacement par le lieu d'accueil).**

DUREE DU SPECTACLE : 45'

LIEUX

Rues, places sans circulation automobile, quartiers piétonniers et tous lieux même couverts permettant la circulation de la parade et du public.

Ces lieux seront à l'abri des nuisances sonores.

Parcours de la parade : 200 mètres environ (à définir avec l'organisateur).

CONDITIONS

Une loge pour 6 personnes située à proximité du lieu de jeu, fraîche ou chauffée selon la saison, avec toilettes et douches.

Un lieu de stockage fermé pour les instruments de musique.

Une personne de l'organisation disponible pour accueillir et guider l'équipe dans ses déplacements.

Catering (eau, fruits....).

Conditions Financières

Contrat de cession du spectacle : nous consulté

Défraiements : 6 personnes à partir de la veille au soir du spectacle, au tarif Syndeac en vigueur ou prise en charge directe.

Frais de déplacement :

Départ St Sébastien d'Aigrefeuille (30)

Avec véhicule type minibus 0,60 € HT/ Km

Contact diffusion : 06.17.08.47.17-09.50.43.53.80

Mail : cie.cirqueenkit@yahoo.fr - Site : www.cirque-en-kit.fr

Adresse postale : Reigoix - 30140 Saint-Sébastien d'Aigrefeuille

N° de licence : 2-1023587